



BIBLIOTHEQUE DE  
DOCUMENTATION  
INTERNATIONALE  
CONTEMPORAINE

MUSEE D'HISTOIRE  
CONTEMPORAINE

---

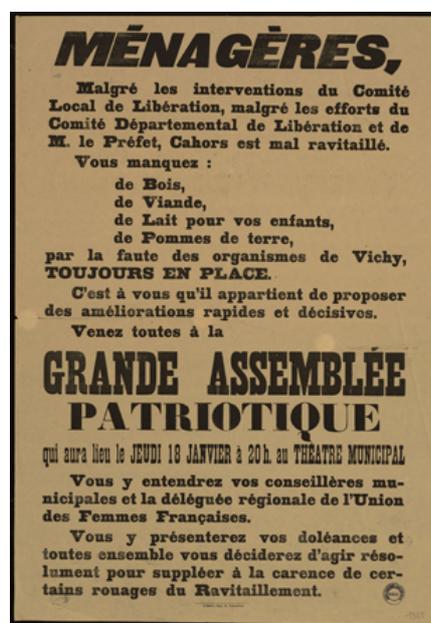
## LA PRESSE CLANDESTINE FRANCAISE & LE ROLE DES FEMMES DANS LES COLLECTIONS DE LA BDIC

---

Née après la signature du traité d'armistice le 22 juin 1940, la presse clandestine française compte plus d'un millier de titres malgré des conditions de fabrication et de diffusion extrêmement difficiles. Parmi cette production abondante, les fonds de la BDIC, en grande partie recensés dans *Le Catalogue des périodiques clandestins (1939-1945)* de Renée et Paul Roux-Fouillet, se distinguent tant par leur nombre que par leur diversité. Outre des journaux à rayonnement local et national, on trouve en effet de nombreux tracts et feuilles éphémères ne comportant parfois que quelques numéros, la production stoppant brutalement à la suite de l'arrestation des responsables. Les collections de l'établissement, avec celles de la Bibliothèque nationale de France, forment ainsi l'un des plus importants exemples de périodiques clandestins.

### Les femmes, « cœur de cible » de la presse clandestine

Destinée aux femmes, parfois écrite par elles à l'exemple de la *Franc Comtoise* présentée ci-dessous, les revendications que l'on trouve dans la presse clandestine dite féminine sont avant tout d'ordre domestique comme l'affiche ci-contre en témoigne. Manifestations contre les pénuries, la hausse des prix de la nourriture ou pour la libération des prisonniers de guerre, la presse reflète les soucis du quotidien des familles et s'adresse tout à la fois à l'épouse, la ménagère et la mère.



MHC – Cote AFF 30888-3

o Femmes patriotes

Organe des comités féminins de la Résistance (M.U.R.), ce tract paraît pour la première fois en février 1944. Les femmes Lyonnaises sont ici appelées à se rassembler et à entrer dans la lutte pour manifester contre la réquisition des hommes pour le STO (Service du travail obligatoire) et pour plus de ravitaillement.



BDIC – Cote 4 P 934 RES

o La Franc Comtoise

Écrit par des comités féminins issus du mouvement ouvrier régional, le premier numéro de *La Franc Comtoise* est édité à Belfort le 7 août 1942. Dans cet appel lancé aux femmes de Franche-Comté, on trouve dès l'en-tête des revendications similaires à celles présentes dans *Les Femmes patriotes* : « pour le retour des prisonniers, pour la vie de nos gosses, pour la victoire finale en 1942 : femmes, vite à l'action ! »



BDIC – Cote 4 P 524 RES

o *L'Humanité édition féminine*

Organe central du Parti communiste français, *L'Humanité*, interdit depuis août 1939 par le gouvernement français, paraît pour la première fois en Zone nord le 26 octobre 1939 et le 15 août 1940 en Zone sud. De nombreuses éditions locales et spéciales vont également voir le jour. On trouve ainsi à côté des éditions spéciales « des paysans » et « du soldat », « l'édition spéciale des femmes ». Le journal paru en Zone nord comptera au total sept numéros.



BDIC – Cote Mfm 145/6

o *La Nouvelle République*

Organe du mouvement de centre gauche « Patriam recuperare » dont le premier numéro paraît le 22 novembre 1942, *La Nouvelle République* est en marge des journaux destinés aux femmes. Les articles écrits par Louise Weiss alias Valentine Cramayel (1893-1983), gaulliste d'origine alsacienne, sont en effet marqués par des revendications plus féministes, éloignées des représentations traditionnelles liées au statut de la femme, à l'exemple de cet avis « Aux Françaises de la résistance » (p.2) daté du 22 novembre 1943.



Page 1  
BDIC – Cote Mfm 145/10



Page 2  
BDIC – Cote Mfm 145/10

## De l'élaboration à la diffusion des grands journaux de la Résistance

Présentes dans toutes les activités de la résistance, les femmes jouèrent un rôle qui ne s'est toutefois pas limité à cette presse qui leur était destinée. On les retrouve tout au long de la chaîne de production du journal, de la rédaction à la diffusion en passant par l'impression. Certaines occupaient des postes clés dans l'organisation de journaux à rayonnement national et encouraient des risques majeurs : co-fondatrices, rédactrices en chef ou encore responsables de la diffusion, autant de responsabilités qui permirent d'assurer l'impression des journaux.

- *Resistance : bulletin officiel du Comité national de Salut Public*

Lancé dès le 15 décembre 1940, le journal clandestin *Résistance* est l'organe du réseau pionnier du musée de l'Homme formé autour de Boris Vildé, linguiste, Anatole Lewitsky, anthropologue et Yvonne Oddon, (1902-1982), bibliothécaire au Musée. Le journal paraît jusqu'en mars 1941 et comptera au total 5 numéros. Dès 1941, le réseau est démantelé et dix membres seront condamnés à mort. La peine d'Yvonne Oddon est commuée en déportation en Allemagne dont elle sera

libérée en avril 1945. Le témoignage reproduit ci-dessous permet de se rendre compte des réflexions qui ont présidé à la création du journal ainsi que de son organisation :

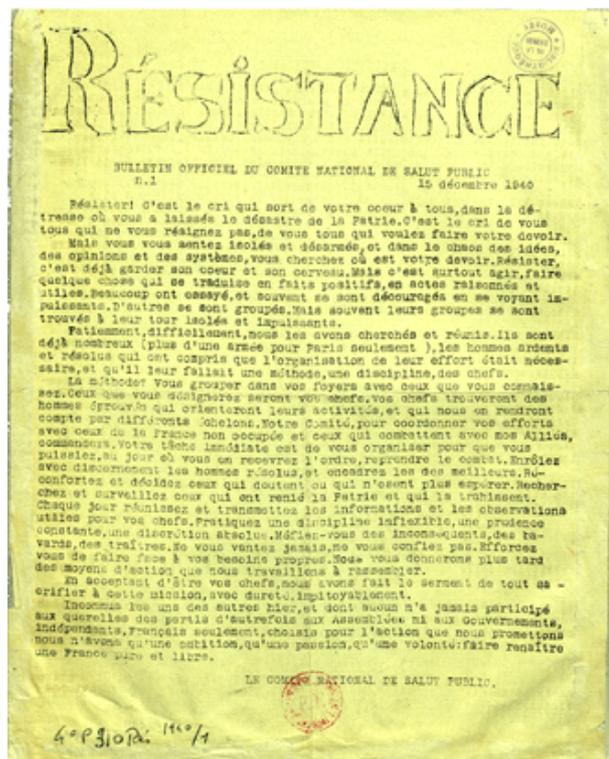
*"Notre organe de propagande fut le journal « Résistance », dont nous avons discuté le titre Vildé, Lewitsky et moi. Je ne pouvais pas ne pas songer au mot qui fut autrefois gravé sur les murs de la Tour de Constance, à Aigues-Mortes, par un groupe de « résistantes » huguenotes et qui me paraissait si bien traduire notre état d'esprit ; car le point de départ, la raison profonde de toute notre action, fut moins un sentiment de révolte que l'affirmation d'une foi. [...] Le travail de rédaction du Journal se faisait en plusieurs phases : les renseignements affluaient de tous côtés, Anatole Lewitzky était chargé de les collecter, de les choisir pour la mise en page, en condensant ou modifiant les articles selon les cas. Nous faisons en général ce travail ensemble, chez moi, chez M. Du Retail ou chez ma collègue Paulette Decrombecque, qui ne cessa de nous apporter l'aide la plus efficace."*

Extraits de : Yvonne Oddon, Rapport sur mon activité de résistance, 1940-1941, juillet 1945 (Archives de l'ADIR, dossier Yvonne Oddon)

### o *Combat*

Créé en 1941 à Lyon, *Combat* est le journal clandestin le plus diffusé. Organe du Mouvement de libération française fondé par Henry Frenay, le premier numéro paraît en décembre 1941. Bertie Albrecht (1893-1943) fut l'une des principales figures à la tête du mouvement. Parmi d'autres actions, elle recueillit les fonds nécessaires au lancement du journal et se chargea de trouver un imprimeur acceptant de travailler pour la Résistance, assurant ainsi une plus large diffusion au journal

[www.bdic.fr](http://www.bdic.fr)



BDIC – Cote Mfm 145/10

qui tira jusqu'à 300 000 exemplaires en 1944. Arrêtée par la Gestapo en juin 1943, internée à la prison de Fresnes, elle se suicidera quelques jours plus tard.

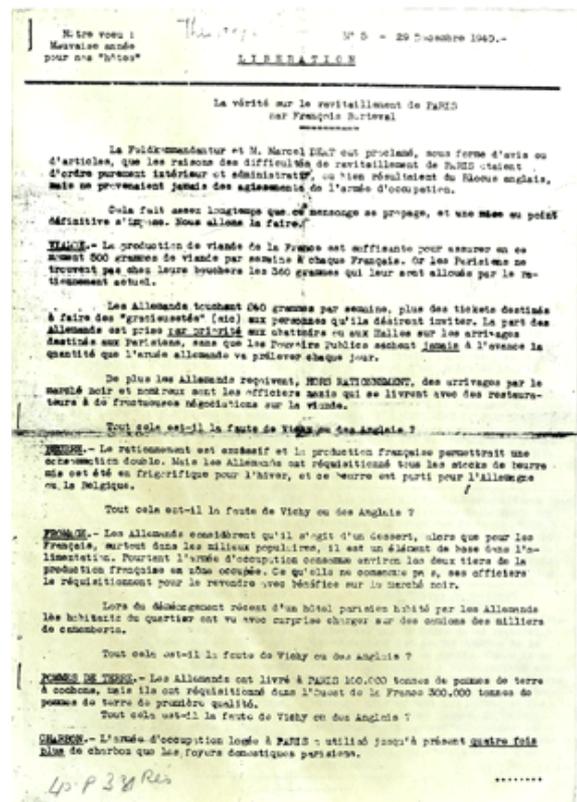


BDIC – Cote Mfm 145/6

o **Libération Sud : organe des Français libres**

Issu du Mouvement de libération nationale « Libération Sud », le journal a été fondé pendant l'été 1941 par Emmanuel d'Astier de La Vigerie et Raymond et Lucie Aubrac. Présente dès la naissance du mouvement, Lucie Aubrac se chargera essentiellement de la fabrication et de la diffusion du journal qui passera de 15 000 à 145 000 exemplaires de 1941 à 1943. Le domicile du couple situé rue Pierre Corneille à Lyon fera office de lieu de réunion pour le groupe de résistants. Son action dans la Résistance fut considérable. Elle organisa notamment l'évasion de Raymond Aubrac à deux reprises : une première fois en 1940 lorsqu'il se retrouve prisonnier de l'armée allemande en Moselle et une deuxième, spectaculaire, en octobre 1943 à Lyon, suite à l'arrestation par Klaus Barbie d'une dizaine de résistants parmi lesquels Raymond Aubrac et Jean Moulin, chef du Conseil national de la

[www.bdic.fr](http://www.bdic.fr)



BDIC – Cote Mfm 145/9

Résistance (CNR). Le quotidien *Libération*, fondé en 1973 par Jean-Paul Sartre, reprendra le titre du journal clandestin, s'inscrivant dans sa filiation.

o *Défense de la France*

Lancé par Philippe et Hélène Viannay, le premier numéro de *Défense de la France*, organe du mouvement éponyme de centre gauche, paraît en zone Nord le 15 août 1941. Environ un tiers des personnes participant au journal était des femmes. Hélène Viannay, (1917-2006), co-fondatrice, sera également responsable de la diffusion et du recrutement des résistants. « Gallia » alias Geneviève de Gaulle (1920-2002), nièce du Général Présidente de l'ADIR, (Association nationale des anciennes déportées et internées de la Résistance) fera partie du comité rédacteur. Cicontre, la reproduction d'un article daté du 5 juillet 1943 : « De Gaulle et l'indépendance française ». Il faut également souligner le rôle de Charlotte Nadel (1920-), autre figure essentielle du mouvement. Formée au métier d'imprimeur et aux règles de la typographie en très peu de temps, elle sera responsable technique d'impression et assurera au journal une entière autonomie dans la fabrication, l'impression et la diffusion. Certaines éditions, chose assez rare pour être soulignée, furent illustrées par des dessins et des photographies.



BDIC – Cote Mfm 145/6



BDIC – Cote Mfm 145/6

Références bibliographiques :

Mechtild GILZMER , Christine LEVISSE-TOUZE et Stefan MARTENS [dir.]. Les femmes dans la Résistance en France, Paris, Edition Tallandier, 2003

**BDIC – Cote O 236699**

Renée et Paul ROUX-FOUILLET, Catalogue des périodiques clandestins : (1939-1945).

Préface de Julien Cain, Paris, Bibliothèque nationale, 1954

**BDIC – Cote O 173277**

Louis SAUREL, Les femmes héroïques de la Résistance : Berthie Albrecht, Danielle Casanova, (Paris,) F. Nathan, 1945

**BDIC – Cote S 27916 (3)**

Rita THALMANN, « L'oubli des femmes dans l'historiographie de la Résistance », *CLIO. Histoire, femmes et sociétés* [En ligne], 1 | 1995, mis en ligne le 01 janvier 2005. Consultable à l'URL : <http://clio.revues.org/513> ; DOI : 10.4000/clio.513. Consulté le 22 mai 2012.

Dominique VEILLON et Françoise THEBAUD, « Hélène VIANNAY », *CLIO. Histoire, femmes et sociétés* [En ligne], 1 | 1995. Consultable à l'URL : <http://clio.revues.org/530> ; DOI : 10.4000/clio.530. Consulté le 14 mai 2012.

Site du Musée virtuel de la Résistance :

<http://www.museedelaresistanceenligne.org>

Camille Guédon – BDIC