



Les outils en ligne

L'Argonnaute

Bibliothèque numérique donnant accès à plus de 150 000 documents numérisés issus des collections de la BDIC. Le blog des collections et les expositions virtuelles apportent des informations complémentaires sur certains documents ou fonds.

<http://argonnaute.u-paris10.fr>

Le cartable numérique

Outil en ligne, librement consultable, destiné tout particulièrement aux enseignants et élèves de collège à qui sont proposées des sélections de documents numérisés et structurés en fonction des thèmes du programme d'histoire de collège (par exemple : *La Première Guerre mondiale* ; *Les arts, témoins de l'histoire au XX^{ème} siècle*).

<http://cartablenumerique.u-paris10.fr>

Autres ressources pédagogiques

- www.bdic.fr : livrets pédagogiques des différentes expositions, dossiers thématiques sur les collections, etc.
- MOOC «La Grande Guerre expliquée à travers les archives de la BDIC», conçu avec le département d'histoire de l'Université Paris Ouest Nanterre la Défense. Diffusé en 2014 et 2015.

Informations pratiques

BDIC

6, allée de l'Université
92001 Nanterre Cedex

Accès

RER A ou Ligne L
Station Nanterre Université

Contactez le service pédagogique

celine.lebre@bdic.fr
01 40 97 79 32

Pour tout autre renseignement

renseignements@bdic.fr

Retrouvez toutes nos actualités sur www.bdic.fr

Facebook et Twitter (Actu_Bdic)



Découvrez l'offre pédagogique de la
**Bibliothèque de
documentation
internationale
contemporaine**

Pour les collèges et les lycées

Disciplines concernées :

histoire-géographie, lettres, histoire des arts, langues vivantes, TICE.



BIBLIOTHEQUE DE
DOCUMENTATION
INTERNATIONALE
CONTEMPORAINE
MUSEE D'HISTOIRE
CONTEMPORAINE



La Bibliothèque de documentation internationale contemporaine a pour mission de collecter, conserver et communiquer des collections sur l'histoire des mondes contemporains aux XX^{ème} et XXI^{ème} siècles. Dès sa création durant la Grande Guerre, elle rassemble, prioritairement en langue originale, des documents de toute nature (sources imprimées, sources manuscrites, œuvres picturales, photographies, affiches, cartes postales, tracts, objets), pouvant servir à interpréter et écrire l'histoire du temps présent. Aujourd'hui, elle propose à la consultation plus de 4,5 millions de documents, dont 150 000 sont disponibles dans sa bibliothèque numérique, l'*Argonnaute*.

Thématiques principales :

- Relations internationales
- Première Guerre mondiale
- Deuxième Guerre mondiale
- Autres conflits : Guerre d'Espagne, etc.
- Fascismes et totalitarismes
- Guerre froide
- Histoire coloniale et décolonisation
- Migrations et exils
- Droits de l'homme
- Luites politiques et sociales : mai 68, etc.
- Histoire des femmes

Accueil de classes collège-lycée

Séances de formation en lien avec les collections de la BDIC dans le cadre d'un projet pédagogique (histoire, histoire des arts en troisième, TPE, etc.) conçues par le personnel de la BDIC avec l'enseignant.

Elles peuvent notamment inclure :

- **une présentation de la BDIC** et de la diversité de ses collections sur le thème des programmes et/ou du projet pédagogique
- **une familiarisation avec le patrimoine contemporain** : qu'est-ce qu'un document d'archive, etc.
- **une initiation à la lecture critique des sources de l'histoire contemporaine** : presse, photographie, etc.
- **une initiation à la manipulation des outils en ligne** (catalogue, *Argonnaute*, cartable numérique)

Lieu : salle équipée à la BDIC (Nanterre)

Expositions temporaires de la BDIC : visites libres ou guidées pour les classes, accompagnement pédagogique en ligne (livrets, etc.)

Lieu : salles d'exposition de la BDIC (Hôtel des Invalides, Paris)

Formation continue des enseignants

La BDIC participe régulièrement à des **stages de formation continue** en partenariat avec les rectorats de Versailles, Paris et Créteil. Ils peuvent inclure :

- une présentation des collections de la BDIC sur un sujet donné et des pistes d'exploitation pédagogique
- une présentation d'un type de source : archives orales, etc.
- des ateliers de familiarisation avec les outils numériques de la BDIC (apprendre à identifier des ressources utilisables en classe, connaître le cadre juridique de l'utilisation de ces images, etc.)

Accueil possible dans les locaux de la BDIC à Nanterre (40 participants maximum).



British official photo / Fonds Valois. *Concours sportif des «Blacks Watch».* Course d'enfants du village. Bailleul (les-Pernes ?), 11 mai 1917