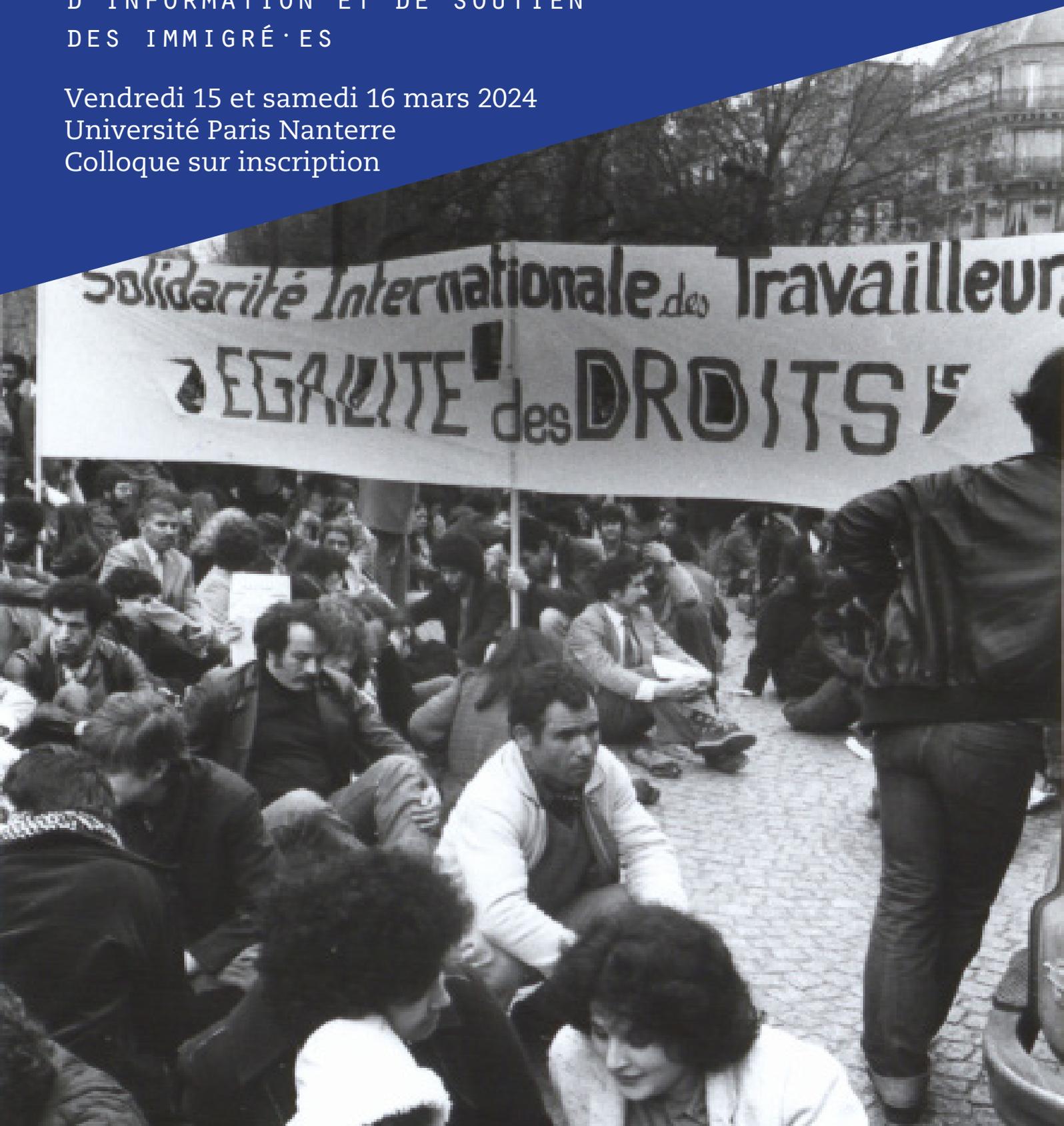


PAR LE DROIT, POUR LES DROITS

CINQUANTE ANS DE COMBATS DU GROUPE
D'INFORMATION ET DE SOUTIEN
DES IMMIGRÉ·ES

Vendredi 15 et samedi 16 mars 2024
Université Paris Nanterre
Colloque sur inscription



© PHOTOGRAPHIE JEAN POTTIER, COLL. LA CONTEMPORAINE, POT81_19T_B07.

LA | CONTEMPORAINE

Université
Paris Nanterre



Mois de
l'égalité

Institut Convergences
Migrations

9 h / ACCUEIL

9 h 15 / Ouverture : Xavier Sené, directeur de la Contemporaine, Vanina Rochiccioli, co-présidente du Gisti

9 h 30 / Introduction : Emmanuel Blanchard, politiste, U. Versailles Saint-Quentin, Cesdip, ICM

10 h – 11 h / MOMENTS ET LUTTES FONDATRICES

Modératrice : Pascaline Chappart, sociologue
– Victor Pereira, historien, IHC, ICM, Universidade Nova de Lisboa : **Retour sur un moment fondateur. Les luttes contre les circulaires Fontanet-Marcellin.**

– Catherine Benoît, anthropologue, Connecticut College : **Le Gisti dans les outre-mer : la défense des étrangers en contexte (post-) colonial.**

11 h – 11 h 15 / pause

11 h 15 – 12 h 45 / AU COEUR DU GISTI

Modératrice : Claire Zalc, historienne, IHMC-CNRS, ICM

– Liora Israël, sociologue, EHESS, CMH, ICM, Alexandra Poli, sociologue, CNRS, CEMS, ICM, Julie Blanc, politiste, ENS PSL, CMH : **À l'école du Gisti. 60 biographies de gistinien·nes collectées par des étudiant·es de l'EHESS.**

– Philippe Artières, historien, CNRS-Iris : **Les « petits papiers » du Gisti. Plongée dans les dossiers individuels de la permanence du Gisti.**

– Isabelle Boucobza, juriste, U. Paris Nanterre - Credof-CTAD : **Les formations du Gisti : expertise et militantisme au service de la cause des étrangers.**

13 h – 14 h 30 / pause déjeuner

14 h 30 – 16 h / SOUTIEN JURIDIQUE ET BATAILLES CONTENTIEUSES

Modérateur : Serge Slama, U. Grenoble-Alpes, CRJ, ICM

– Lionel Zevounou, juriste, U. Paris Nanterre, CTAD : **L'arme du droit sans la cause. Une relecture de la mobilisation des travailleurs marocains de la SNCF.**

– Laure Blévis, sociologue, U. Paris Nanterre - ISP : **Le Gisti et le contentieux des pensions des anciens militaires coloniaux.**

– Emilien Fargues, politiste, UVSQ, Cesdip, ICM et Myriam Hachimi-Alaoui, sociologue, U. Le Havre Normandie, Idées, ICM : **Évolutions du droit et de l'infra-droit de la nationalité française au miroir de la permanence juridique du Gisti – 1993-2011.**

16 h – 16 h 15 / pause

16 h 15 – 17 h 45 / SE MOBILISER : POUR QUI, AVEC QUI ?

Modératrice : Karen Akoka, politiste, U. Nanterre, ISP, ICM

– Claire Lévy-Vroelant, sociologue, U. Paris 8, ICM, LAVUE : **Sous les foyers, les meublés. Donner un statut aux résidents étrangers, une bataille du Gisti (1981-1996).**

– Bastien Bracq, historien, U. Paris Nanterre, IDHES : **Lutter pour les étrangers mais sans eux ? Le Gisti dans la campagne en faveur des déboutés du droit d'asile (1990-1992).**

– Fabrice Langrognet, historien, U. d'Oxford, ICM, Centre d'histoire sociale des mondes contemporains : **Le Gisti et la zone d'attente : les archives comme sources d'une histoire sociale de la frontiérisation aéroportuaire, 1993-2001.**

17 h 45 / CONCLUSIONS

Danièle Lochak, juriste, U. Nanterre-Credof

INSCRIPTION

SAMEDI 16 MARS 2024
9h30 - 16h30 : SALLE DES CONFÉRENCES,
BÂTIMENT MAX WEBER
17h00 : LA CONTEMPORAINE

ENTRÉE SUR INSCRIPTION

9 h 30 / ACCUEIL

9 h 45 / Introduction : Cyril Burté et Lison Doré, *La Contemporaine*

10 h – 12 h 30 / ARCHIVES, PROJECTIONS ET DÉBATS : UNE HISTOIRE EN IMAGES

Archives audiovisuelles, orales et écrites, seront projetées et commentées durant cette matinée, offrant un regard complémentaire aux communications scientifiques de la veille. Au croisement de ces sources – sélectionnées dans les fonds du Gisti, de l'agence IM'média et de diverses associations dont les archives sont conservées à La Contemporaine – se dessine l'histoire du Gisti et des luttes auxquelles ses membres ont participé.

ARCHIVES AUDIOVISUELLES

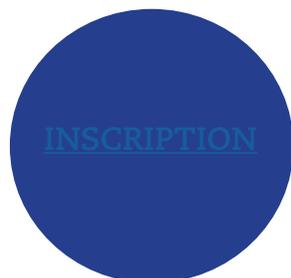
L'agence IM'média et le Gisti, par Mogniss Abdallah d'IM'média

Extraits de documents vidéo des années 1980-1990 – films d'intervention et sujets produits et réalisés par IM'média pour la télévision, en partenariat avec le Gisti.

ARCHIVES ORALES - VISAGE(S) DU GISTI, REGARDS INDIVIDUELS SUR UNE HISTOIRE COLLECTIVE par Lison Doré, *La Contemporaine* avec Liora Israël, Julie Blanc et Alexandra Poli.

Montage audiovisuel, à partir d'entretiens avec des gistinien·nes (enquête de l'Ouscipo-EHESS, 2020-2022). Une quinzaine de membres du Gisti partagent leur engagement depuis leur entrée dans l'association.

11 h – 11 h 15 / pause



11 h 15 - 12 h 30 / ARCHIVES ÉCRITES - DES SOURCES ASSOCIATIVES POUR L'HISTOIRE DES COMBATS DU GISTI, par Noura Kaddour, Gisti et Franck Veyron, *La Contemporaine*

Montage d'archives commentées. Affiches, photos, tracts et communiqués provenant de différents fonds conservés à La Contemporaine (Cimade, LDH...), montrent l'implication de l'association dans les moments clés de l'histoire des politiques migratoires et des mobilisations sociales qui les accompagnent.

12 h 30 – 14 h / pause déjeuner

14 h – 16 h 30 / LE GISTI VU PAR...

Ouverture : Christophe Daadouch, *co-président du Gisti*

Présentation du livre : 50 ans d'un itinéraire militant, édité par le Gisti, par Jean-François Martini et Claire Rodier, *Gisti*

Table ronde animée par Nathalie Ferré, *U. Sorbonne Paris Nord, Iris, ICM et Violaine Carrère, Gisti*

La parole sera donnée à ceux et celles qui ont côtoyé le Gisti à un titre ou à un autre – associations partenaires, syndicats... –, à une époque ou à une autre, pour qu'ils et elles livrent un regard, le cas échéant critique, sur son action et sur la nature des liens qu'ils et elles ont noués avec le Gisti.

Avec :

Jérôme Beuzelin, *inspecteur du travail, militant syndical*

Maël Galisson, *ancien coordinateur de la Plateforme des Soutiens aux Migrants (PSM) à Calais*

Pablo Krasnopolsky, *RESF, militant syndical*
Umit Metin, *ACORT (Assemblée citoyenne des originaires de Turquie)*

Catherine Teule, *Ligue des droits de l'Homme*

17 h / visite de l'exposition

« Ripostes ! archives de luttes et d'actions, 1970-1974 » à la Contemporaine.

Informations : www.lacontemporaine.fr

Entrée sur inscription dans la limite des places disponibles
Bâtiment Max Weber, allée de l'Université, 92 000 Nanterre